

## GRANDE BERGAMO

### BERGAMO

**Gran serata jazz  
per la ricerca medica  
sull'ipovisione**



Trovati con Attilio e Andrea Bergamelli

Lunedì alle 21 la Sala Piatti di via San Salvatore, in Città Alta, ospiterà il concerto dell'«Alfredo Piatti Ensemble», in collaborazione con l'associazione Arlino onlus, attiva da anni nell'ambito dell'ipovisione a livello infantile e adolescenziale. Musicisti d'eccezione in scena: Attilio Bergamelli (direttore dell'associazione «Piatti») al pianoforte, Andrea e Ljuba Bergamelli, rispettivamente al violoncello e voce, Umberto Petri al pianoforte e Gianluigi Trovati al sax. L'ensemble eseguirà, tramite una rilettura jazzistica, alcune canzoni in lingua inglese che Alfredo Piatti ha composto durante la sua esperienza londinese.

**I maestri Attilio Bergamelli e Gianluigi Trovati in Sala Piatti per l'associazione Arlino onlus**

L'ipovisione e riabilitazione degli Ospedali Riuniti di Bergamo. «Ogni anno l'associazione Arlino mostra la propria ferma volontà di ricordare l'importanza della prevenzione e del sostegno alle famiglie dei bambini e degli adolescenti vittime di ipovisione, dal momento che spesso i genitori sono soli nelle loro battaglie». La serata è a ingresso libero. Le donazioni raccolte verranno utilizzate da Arlino per finanziare progetti di sostegno dei bimbi affetti da gravi disabilità visive, a tutela del loro difficile percorso di crescita.

### L'ANNIVERSARIO

## Baci del Gioppino, che dolce storia

*Il 30° del Consorzio pasticceri: raccolte in un libro le ricette di una volta*

«Nel ridestare queste ricette, per anni sopite nei cassetti dei tanti che hanno contribuito a rispolverarle, ci siamo spesso sorpresi, a volte stupiti, per i gusti, i profumi davvero inusuali che via via abbiamo avuto modo di assaporare. Le ricette che qui di seguito sfoglierete sono il frutto di anni di rifiniture, di ripensamenti, di perfezionamenti. È una pasticceria ormai scomparsa, quasi dimenticata. Abbiamo voluto farla rivivere perché i sapori di un tempo diventino del nostro tempo e il lascito di chi ha donato la propria arte possa rinnovarsi e crescere con noi». Così gli autori – i pasticceri Severino Capello e Giovanni Martinelli – spiegano nella introduzione il senso di scrivere e dare alle stampe il volume «Quanto basta per... l'eredità dolce», voluto dal Capab (Consorzio artigiani pasticceri bergamaschi, presieduto da Giosab Berbelli) come una delle iniziative per festeggiare i 30 anni di costituzione del Consorzio (un centinaio gli associati, anche da fuori provincia). «Il titolo del libro», spiega Martinelli, pasticciere a Trescore e vicepresidente del Consorzio, «riprende un'espressione che una volta ricorreva spesso nella determinazione degli ingredienti delle ricette: "quanto basta". Oggi gli ingredienti vengono tutti pesati al grammo, ma l'espressione ricorda la pasticceria di una volta, quella che appunto vogliamo far rivivere con questa pubblicazione». Il volume (130 pagine, foto a colori, edizioni Kolbe di Seriate) si è avvalso del contributo di 16 pasticciere che fanno parte del Gruppo pensionati del Consorzio (coordinatore Severino Capello). I quali hanno dettato 44 ricette, la maggior parte appartenenti alla tradizione dolciaria bergamasca che, ricorda, è andata perduta per sempre. Un lavoro meritorio, quindi, che ridà vita a dolci tradizionali del-



La consegna della «Rosa d'oro 2007» e Carlo Attilio Gualandri (da sinistra, con Angelo Carrara, Giovanni Martinelli e il presidente del Capab Giosab Berbelli). Il volume per il 30° del Consorzio e un dolce-scultura

la Bergamasca, come ad esempio i «baci del Gioppino», le «polentine orobiche», il «dolce farfello» o quello «della nonna». «Alcune di queste ricette meritano di essere riprese e io stesso lo farò», assicura Martinelli. «Ogni ricetta è stata realizzata in pasticceria, anche più volte per arrivare alla versione definitiva, poi fotografata e inserita nel volume».

Doveroso ricordare i nomi dei 16 pasticciere-pensionati che hanno dettato le ricette: Alessandro Piva di Verdello, Egidio Bettagazzi di Soverato, Francesco Scotti di Guzzaniga, Piergiorgio Alfio e Mario Marconi di Alzano Lombardo, Donato Can-



celli di Seriate, Giovanni Berlandis di Serina, Franco Bonalumi, Giuseppe Rebusi e Mario Ghezzi di Bergamo, Walter Nicoli di Selvino, Luigi Gamba di Martinengo, Carlo Rota di Brembate Sopra, Alfo Gesualdi di Vaprio d'Adda, Germano Rossetti di Fara Gera d'Adda, Severino Capello di Ponteranca. C'è poi nel volume un'interessante ricerca sulle origini dei cibi dolci e della pasticceria a Bergamo, condotta su antichi volumi conservati alla biblioteca Mai da Silvia Tropea Montagnosi e Laura Bruni Colombi, che si avvale anche di riproduzioni di documenti interessanti. Si sa così che i primi dolci bergama-

### IL PREMIO

## Rosa d'oro alla decana

Il traguardo dei 30 anni del Capab (Consorzio artigiani pasticceri bergamaschi, aderente all'Associazione artigiani) verrà ricordato lunedì in concomitanza con l'annuale festa del pasticciere artigiano. Nella circostanza verrà assegnata anche la «Rosa d'oro», il tradizionale premio (si rinnova da 25 anni) per rendere omaggio a una donna pasticciera che si sia distinta per professionalità e anzianità di lavoro.

Il programma della festa prevede alle 10.45 il ritrovo al santuario dello Zuccarello di Nembro, dove alle 11 sarà celebrata la Messa. Poi ci si sposta al vicino ristorante «Tenua Colle Piajo», sempre a Nembro. Dopo l'aperitivo di benvenuto avrà inizio il pranzo, durante il quale le autorità prenderanno la parola per un saluto. Seguirà la cerimonia di consegna della «Rosa d'oro» e l'estrazione dei premi offerti dalle ditte. Alle signore presenti sarà consegnato un omaggio floreale offerto dal Consorzio. Momento importante sarà la presentazione e la consegna del libro «Quanto basta per... l'eredità dolce», pubblicato per il 30° del Capab, a cura di Giovanni Martinelli e Severino Capello. La giornata si concluderà con musica, balli e fuochi pirotecnici.

Roberto Vitali

### PARROCCHIA DI LORETO

## Sabato spettacolo sulla vita di San Massimiliano Kolbe

La Compagnia del Filato della parrocchia di Loreto presenta sabato, alle 21 nell'auditorium parrocchiale del quartiere, lo spettacolo (aperto a tutti) «Dono e mistero» sulla figura di Massimiliano Kolbe, realizzato in occasione della dedizione al Santo della nuova chiesa di Loreto. «Dono e mistero» ripercorre la vita del frate francescano polacco fino alla tragica conclusione nel bunker del lager di Auschwitz, dove Kolbe chiese di essere rinchiuso al posto di un altro prigioniero. Per la sua vita e per questo gesto di amore è stato dichiarato Santo dalla Chiesa.



Gli attori di «Dono e mistero»

Il testo dello spettacolo è stato curato da don Pietro Guerini, mentre la regia è di Elisabetta Passera. Il protagonista è interpretato da Marco Sacchetti, mentre gli altri interpreti sono Marco Rho, Fausta Tassis, Luciano Ronzoni, Adele Se, Palmieri, Roberto Gambara, Marco

Molinari, Giuseppe Villa, Luigi Prandi, Andrea Coffetti, Pippo Butera, Nello Imbusti, Mauro Malighetti, Lorenzo Nesi, Pietro Chillura, Giuseppe Sabadini, Luigi Rosa e Saverio Palmieri. Le scenografie sono di Sergio Nicoli, Giuliano Mo-

roni, Mario Rota, Angela Brigati, Lorenzo Nesi ed Emanuele Zibetti. Costumi di Chiara Angioletti. Audio e luci a cura di Mario Acquaroli, Roberto Spini, Mino Colnago, An-

riuscita a comporre uno spettacolo dal ritmo serrato, dove la biografia si fonde con la riflessione, e la finzione teatrale è resa più autentica grazie alla proiezione di spezzoni dei documentari dell'epoca, girati dai russi alla liberazione del campo il 27 gennaio 1945. Con questo spettacolo, la Compagnia del Filato, composta da volontari del quartiere di Loreto, mostra di essere matura dall'esordio e di poter affrontare testi impegnativi. Regista, scenografi e tecnici hanno trovato soluzioni semplici, ma d'impatto, per lo spettacolo, mentre i costumi sono di grande accuratezza stilistica. Per la serietà del tema e il montaggio del testo, «Dono e mistero» si presta bene anche a introdurre meditazioni spirituali e approfondimenti storici sulla figura di Kolbe, ma anche a ricordare la Seconda guerra mondiale.

### Con L'Uoei alla marcia a Pregoroldi di Bracca

L'Uoei, Unione operaia escursionisti italiani di Bergamo, intitolata ad Alberto Cesari, organizza per domenica un'escursione a Pregoroldi di Bracca, in occasione della marcia di regolarità in montagna «Memorial Giovanna Casari» si parte da Bergamo alle 7.30, la marcia inizierà in località Pregoroldi alle 9.

### Ponteranica, corsi di lingua dall'inglese all'arabo

Al via i corsi di lingue straniere a Ponteranica, organizzati dall'associazione «Pensieri & Parole» e dal Bopo (Boccidrom Ponteranica). Dopo i vari ieri ai corsi di inglese base e avanzato, stasera al Bopo dalle 20.30 iniziano, invece, le lezioni di lingua araba. Spazio anche ai nuclei della lingua tedesca, sempre in biblioteca dalle 20 alle 22, mentre per imparare lo spagnolo la via è prevista per lunedì. Per ogni corso so-

no previste 20 lezioni di due ore ciascuna. Il costo è di 150 euro più 5 per ricevere la tessera dell'associazione «Pensieri & Parole».

### Prorogata a Bergamo la mostra di Salmoiraghi

La mostra personale del pittore Alberto Salmoiraghi al Circolo artistico bergamasco di via Maj Tabajani 4 a Bergamo, visto il successo di critica e di pubblico è stata prorogata fino al 15 ottobre. È aperta da martedì a venerdì (16-19), sabato e domenica (10-12 e 16-19).

### Torre Boldone, stasera decolla il cineforum

Nell'ambito delle iniziative per i 60° della Sala Gamma parrocchiale di Torre Boldone, via stasera alla rassegna di film di qualità dedicata alla memoria di Franco Locati, tra i fondatori del cineforum: stasera, alle 21, si parte con «Into the wild» di Sean Penn versione regista. Ingres-

so 5 euro (abbonamento per l'intero ciclo di film, 29 euro).

### Inizio in città i corsi di ginnastica

L'associazione sportiva dilettantistica «Città di Bergamo» di via Borgo Palazzo, organizza corsi di attività motoria per adulti e anziani, in calendario fino a gennaio nella palestra cittadina. Le lezioni di ginnastica riservate agli uomini verranno effettuate nella palestra del liceo artistico in via Tasso, lunedì e giovedì dalle 18 alle 19 e dalle 19 alle 20. I corsi per le donne si terranno nella palestra della scuola media «Codussi» in via Condusi, martedì e giovedì dalle 18 alle 19 e dalle 19 alle 20, e alla scuola elementare «Scuri» di via Gallari, lunedì e giovedì, sempre negli stessi orari. I corsi misti, invece, si svolgeranno nella palestra della scuola media «Camozzi» in via Pinetti, ogni martedì e venerdì dalle 18 alle 19 e dalle 19 alle 20, e al liceo artistico lunedì e giovedì dalle 17 alle 18 e dalle 17.30 alle 18.30.

**DIRITTI a colori**

**UN DISEGNO CHE LASCIA IL SEGNO.**

Per onorare il 20 novembre, Giornata Universale dei Diritti dell'Infanzia, la Fondazione Malagutti onlus organizza "Diritti a colori", concorso nazionale di disegno per bambini dai 3 ai 10 anni. Un'occasione per promuovere la loro espressività e sostenere i loro diritti: alla libertà, al cibo, alla famiglia, all'istruzione e alla salute.

**www.dirittiacolori.it**

Fondazione Malagutti onlus

Con il patrocinio di:

BREV