GAZZETTA DI MANTOVA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE FONDATO NEL 1664 SABATO 4 FEBBRAIO 2012

Cultura & SPETTACOLI

e-mail: spettacoli.mn@gazzettadimantova.it

CONCORSO INTERNAZIONALE

Da sinistra Giovanni Malagutti, Serena Spadini e Michele Galafassi della Fondazione Malagutti Onlus. Accanto la mostra in San Sebastiano che verrà inaugurata oggi alle 17.30 *(foto Pnt)*

Illustratori in San Sebastiano tra ironia, sogno e creatività

"Cavoli a merenda": oggi alle 17.30 apre la mostra con 117 lavori in esposizione L'opera di Laura Berni sarà l'immagine ufficiale del Concorso "Diritti a Colori"

Tra bolle di sapone, colori accesi e toni pastello scivola il mondo della fantasia. Quello visto attraverso gli occhi degli illustratori e restituito al pubblico con linguaggi diversi. Tecniche miste, tratto essenziale o ironico, soggetti che puntano ad intercettare la curiosità dell'infanzia. Verrà inaugurata oggi alle 17.30 a palazzo San Sebastiano la mostra "*Cavoli a merenda*". In tutto 117 opere scelte per il *Concorso internazionale d'illustrazione* promosso dalla Fondazione Malagutti onlus (aperta fino al 12 febbraio). Gioco, atmosfere fiabesche, ingenuità e poesia si mescolano nelle creazioni protagoniste di questa quarta edizione organizzata in partnership con l'*Associazione Illustratori*. Ed è stata l'opera di Laura Berni ad aggiudicarsi la vittoria: la sua opera diventerà l'immagine simbolo dell'XI edizione del concorso "*Diritti a colori*" . A premiare l'artista oggi sarà Stefano Gorla, direttore de "*Il Giornalino*". La disegnatrice di Firenze era in concorso con "*L'arte della cucina fai da te*" , una grande oca nei panni di uno chef, lavoro realizzato con tecnica mista (formato cm 29,7x43). Il tema della mostra? "*Cavoli a merenda*", espressione usata quando si identifica un contrasto, una differenza o qualcosa fuori posto, è stato interpretato e spiegato dall'artista con estrema semplicità.

La giuria: da sinistra Riboli, Berveglieri, Malagutti e Rizzi

L'opera vincitrice

«L'opera realizzata - ha evidenziato nella sua presentazione - rappresenta un animale che svolge dei compiti umani, come fare la pasta in casa, rendendo la situazione un po' contradditoria e paradossale».

Illustrazione che ha convinto la giuria formata dal critico d'arte milanese Claudio Rizzi, da Marco Berveglieri, direttore della Casa Editrice "*Red Publishing*"di Ferrara, Stefano Riboli dell'Associazione Illustratori, da Giovanni Malagutti, presidente della Fondazione Malagutti onlus e Cristina del Piano, giornalista della Gazzetta di Mantova. «L'opera rappresenta pienamente il tema "Cavoli a merenda" - ha osservato il critico Rizzi, presidente di giuria- l'oca che cucina le uova, magari le sue, è una situazione inverosimile, proprio come i cavoli per la merenda». La mostra, come hanno ribadito ieri Sara Spadini e Michele Galafassi della Fondazione Malagutti onlus, intende valorizzare capacità e sensibilità dell'illustratore nel rappresentare il mondo dei bambini con particolare attenzione al rispetto dei diritti dell'Infanzia. «Il nostro obiettivo - ha sintetizzato Giovanni Malagutti - è promuovere l'arte verso il sociale. In questi anni le adesioni al concorso da parte degli artisti, italiani e stranieri, sono andate sensibilmente aumentando confermandone l'interesse. Tutte le opere faranno parte poi di una mostra itinerante nelle varie tappe che condrattistingueranno Diritti a colori».

IL PROGETTO

E presto sarà pubblicato anche il catalogo

La mostra che aprirà oggi alle 17.30 in San Sebastiano (sale del Crogiolo e del Porcospino) è ideata dalla Fondazione Malagutti onlus, in partnership con l'Associazione Illustratori, ha il patrocinio del Comune di Mantova e si è avvalsa della collaborazione del direttore dei Musei Civici Stefano Benetti. Come si diceva sarà possibile visitare la rassegna espositiva sino al 12 febbraio e, al termine del concorso, sarà pubblicato anche un catalogo che conterrà le illustrazioni selezionate tra quelle donate alla Fondazione Malagutti nel corso di queste quattro edizioni. Non solo. Per valorizzare ulteriormente la creatività degli illustratori che hanno preso parte a questa edizione, è allo studio anche una mostra "itinerante" che toccherà le diverse tappe di "*Diritti a colori*" (www.dirittiacolori.it). Com'è noto il concorso organizza sul territorio nazionale, iniziative rivolte ai piccoli artisti spesso in collaborazione di scuole, biblioteche, ludoteche, librerie e associazioni.

La Fondazione Malagutti Onlus di Mantova, lo ricordiamo, accoglie bambini e adolescenti in stato di abbandono, vittime di abusi e maltrattamenti. Promuove iniziative e progetti mirati alla prevenzione del disagio, all'educazione e alla formazione dei minori. Per saperne di più consultare il sito www.fondazionemalagutti.onlus.it

L'*Associazione Illustratori* ha sede a Milano e ha lo scopo di promuove l'illustrazione italiana attraverso iniziative ed eventi mirati alla sua comprensione e diffusione. L'*AI* fa parte del Forum Europeo degli Illustratori (EIF), che raccoglie tutte le principali associazioni di illustratori del continente). Info www, associazioneillustratori.it. Il concorso è stato presentato in occasione della Fiera per ragazzi "Bologna Children's Book Fair" .